

NORMAS DE SUBMISSÃO RESUMOS

Serão admitidos trabalhos originais, não apresentados previamente. Para cada resumo deverá ser registado obrigatoriamente o nome do primeiro autor para correspondência, telefone e correio eletrónico de contacto. Serão excluídos resumos enviados por outro meio. Os resumos serão submetidos a apreciação anónima por revisores científicos, pelo que não poderão conter no seu texto referências que identifiquem os autores e/ou o serviço de origem.

O resumo não deve exceder os 150 caracteres no título do trabalho e os 2500 caracteres no corpo do resumo.

O autor deve indicar qual a forma preferencial de apresentação, poster ou comunicação oral. A seleção final dos resumos é da responsabilidade exclusiva da comissão científica.

A comunicação com os autores será feita por e-mail, pelo que o endereço do autor responsável pela apresentação e contacto telefónico deverá ser fornecido.

Será permitido submeter 4 tipos de resumo - **investigação, melhoria contínua da qualidade, revisão de tema e relato de caso.**

O **prazo limite** de envio de resumos é no dia **15 de março de 2024 às 23h59m.**

Os resumos deverão ser estruturados de acordo com a área temática, com os seguintes tópicos:

- A. Investigação - Introdução, objetivo(s), metodologia, resultados e conclusão
- B. Melhoria Contínua da Qualidade - Justificação, objetivo(s), métodos, resultados (de pelo menos duas avaliações), discussão e conclusão.
- C. Revisão de Tema - Justificação, objetivo(s), metodologia, resultados/revisão e conclusão.
- D. Relato de Caso - Enquadramento, descrição de caso, discussão e conclusão.

CONDIÇÃO PARA COMUNICAÇÕES ORAIS E POSTERS

A inscrição no Encontro é condição obrigatória para a submissão de resumos.

PRÉMIOS E JÚRI

É constituído um júri de seleção de resumos e de apreciação das apresentações. A composição do júri de seleção e apreciação é da responsabilidade da Comissão Científica do Encontro. O júri recusará qualquer resumo que não se enquadre na respetiva área temática a que se propõe ou não tenha pertinência e qualidade para o Encontro.

Serão atribuídos 3 prémios às melhores comunicações orais. O júri reserva-se ao direito de não atribuir prémio no caso de considerar a qualidade da apresentação insuficiente. Assim, o júri de cada área temática apenas irá avaliar presencialmente os trabalhos previamente selecionados pelo resumo.

Os prémios e respetivos certificados serão entregues aos autores na cerimónia de encerramento.

Os trabalhos de autoria de membros do NIBraga submetidos, serão excluídos da apreciação pelo júri.